

MasterDJ AI

Manual de Usuario

Plataforma DJ Profesional — Sin Instalacion Requerida



Version
1.0

Plataforma
Navegador (Chrome,
Safari, Firefox)

Idiomas
Espanol / English (+11
mas)

Sitio Web
masterdjai.com

Indice de Contenidos

1. Bienvenido a MasterDJ AI

- * Que es MasterDJ AI?
- * Para quien es?
- * Gratis vs Pro

2. Primeros Pasos

- * Abrir la app
- * Cargar tu musica
- * Entender la interfaz

3. El Sistema de Doble Deck

- * Deck A y Deck B
- * Waveforms
- * Jog Wheels y Tonearm
- * Controles de Transporte

4. El Mixer

- * Volumen y Velocidad
- * Crossfader
- * Gain y Filtro
- * Knobs de EQ
- * Kill Switches

5. Presets de EQ y Ecualizador de 10 Bandas

- * Presets por genero
- * Ajuste manual
- * Guardar presets personalizados

6. Efectos

- * Filter
- * Delay
- * Reverb
- * Phaser

7. Hot Cues, Loops y Beat Jump

- * Configurar hot cues
- * Crear loops
- * Beat Jump
- * Quantize
- * Slip Mode

8. Deteccion de Tonalidad y Mezcla Armonica

- * Camelot Wheel
- * Key Lock

9. La Biblioteca de Musica

- * Cargar carpetas
- * Cover art
- * Rating de estrellas
- * Smart Crates

- * Carpetas por genero

10. Smart Auto DJ

- * Iniciar Auto DJ
- * Modo Smart vs Random
- * Tiempo de fade
- * Rotacion de generos

11. Funciones de Karaoke

- * Modo Karaoke
- * YouTube Karaoke

12. Letra de Canciones

- * Buscar letras

13. Solicitud de Canciones en Vivo

- * Crear una sala
- * El codigo QR
- * Gestionar solicitudes

14. Stems

- * Bajo
- * Bateria
- * Voz

15. Historial de Sesion y Grabacion

- * Ver historial
- * Grabar tu mezcla

16. Sampler de Fiesta

- * Los 8 pads de sonido

17. Skins y Personalizacion

- * Cambiar skins

18. Atajos de Teclado

19. Consejos para Principiantes

20. Consejos para DJs Profesionales

1. Bienvenido a MasterDJ AI

Que es MasterDJ AI?

MasterDJ AI es una plataforma DJ de nivel profesional que funciona completamente en tu navegador web. No hay nada que instalar, no necesitas crear una cuenta y no se requiere conexion a internet despues de abrir la app. Simplemente abre el archivo en Chrome, Safari o Firefox y tendras una consola DJ completa lista para actuar — en casa, en una fiesta o en un evento profesional.

Construido con Web Audio API, MasterDJ AI procesa todo el audio localmente en tu dispositivo. Tus archivos de musica nunca salen de tu computadora. Todo sucede en tiempo real con sonido de calidad profesional y cero latencia.



La pantalla de bienvenida de MasterDJ AI aparece al abrir la app por primera vez.

Para quien es MasterDJ AI?

Principiantes	Recien descubriste el DJ y quieres mezclar sin comprar software o hardware costoso.
DJs de Fiesta	DJs que tocan en cumpleaños, bodas y eventos privados que necesitan una solucion confiable y portatil.
Animadores de Karaoke	Entretenedores que necesitan eliminacion de voz y karaoke de YouTube en una sola herramienta.
DJs Profesionales	DJs experimentados que quieren un sistema de respaldo basado en navegador con funciones profesion
Estudiantes	Estudiantes de musica aprendiendo teoria musical, mezcla, y combinacion armonica.

Gratis vs Pro

Gratis vs. Pro — Comparación Completa de Funciones

Función		Gratis	Pro
Sistema Dual de Decks (A y B)		✓	✓
Forma de Onda con Cuadrícula de Beats	NUEVO	—	✓
Detección de BPM y SYNC		✓	✓
Crossfader y Controles de Volumen		✓	✓
Medidores VU (Indicadores de Nivel Pro)	NUEVO	—	✓
EQ de 3 Bandas por Deck		✓	✓
Switches Kill de EQ		✓	✓
Ecualizador de 10 Bandas		—	✓
Presets de EQ		—	✓
Efectos (Filtro, Delay, Reverb, Phaser)		—	✓
Hot Cues (3 puntos de cue por deck)		✓	✓
Loops y Salto de Beat		✓	✓
Detección y Visualización de Tonalidad		—	✓
Sugerencias de Mezcla Armónica		—	✓
Biblioteca Musical (archivos locales)		✓	✓
Smart Auto DJ		—	✓
Modo Karaoke		—	✓
Visualización de Letra de Canciones		—	✓
Peticiones de Canciones en Vivo (Código QR)		—	✓
Stems (aislar vocales/instrumentos)		—	✓
Grabación e Historial de Sesión		—	✓
Sampler de Fiesta (8 pads)		—	✓
Skins y Personalización		✓	✓

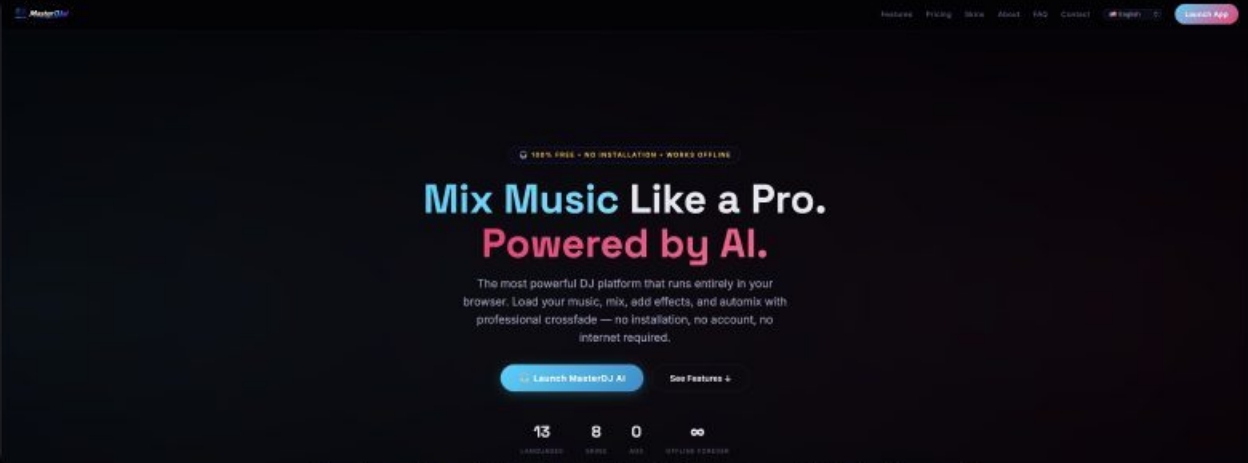
★ Actualiza a Pro en masterdjai.com — desbloquea todas las funciones con una sola suscripción.

2. Primeros Pasos

Abrir la App

MasterDJ AI funciona directamente en tu navegador — no hay nada que instalar. Abre masterdjai.com en Chrome (recomendado), Safari, Firefox o Edge. Haz clic en "Launch App" para entrar a la plataforma. Para mejor rendimiento y soporte completo de funciones, usa Google Chrome en Mac o Windows.

Consejo: También puedes guardar el archivo app.html en tu computadora y abrirlo sin conexión a internet haciendo doble clic en el archivo.

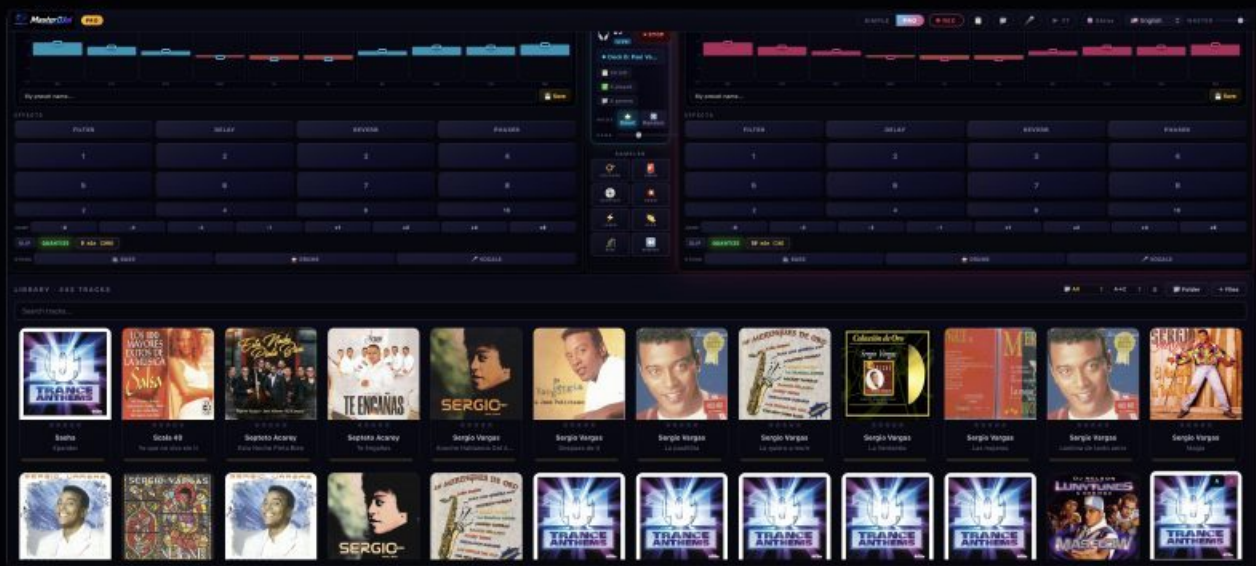


Haz clic en "Launch App" en masterdjai.com para abrir la plataforma DJ.

Cargar tu Música

MasterDJ AI soporta todos los formatos de audio comunes: MP3, WAV, OGG, AAC, M4A, FLAC y WMA. Tus archivos de música se procesan completamente en tu dispositivo — nada se sube a ningún servidor.

Paso 1	En la sección de Biblioteca al fondo, haz clic en "+ Files" para seleccionar canciones individuales, o "Folder" (Pro) para carpetas.
Paso 2	Tus canciones aparecen en la biblioteca como tarjetas con su cover art (si está embebido en los tags del MP3) y el nombre de la canción.
Paso 3	Pasa el mouse sobre cualquier canción y haz clic en "A" para cargarla en el Deck A, o "B" para cargarla en el Deck B.
Paso 4	Presiona Play en cualquier deck para empezar a mezclar.



La biblioteca muestra tus tracks como tarjetas con cover art. Pasa el mouse para ver los botones A/B.

Cover Art: MasterDJ AI extrae automáticamente el arte del album embebido en tus archivos MP3 y lo muestra en los jog wheels y las tarjetas de la biblioteca. Usa MusicBrainz Picard (gratis) para agregar covers a tu coleccion de MP3.

Entender la Interfaz

La interfaz de MasterDJ AI se divide en tres areas principales:

Area	Ubicacion	Que hace
Deck A	Lado izquierdo	Controles del primer tornamesa — waveform, jog wheel, transporte, EQ, efectos, cues, loop
Mixer	Columna central	Crossfader, VU meters, Auto DJ, Automix, Sampler — conecta ambos decks
Deck B	Lado derecho	Controles del segundo tornamesa — identico al Deck A
Biblioteca	Parte inferior	Tu coleccion de musica — busca, ordena por genero, carga tracks a los decks
Topbar	Parte superior	Modo Simple/Pro, Grabacion, YouTube Karaoke, Skins, Idioma, Historial

3. El Sistema de Doble Deck

Deck A y Deck B

MasterDJ AI tiene dos decks independientes — Deck A (cyan / izquierda) y Deck B (magenta / derecha). Cada deck reproduce una pista a la vez y tiene su propio waveform, jog wheel, controles de transporte, EQ, efectos y hot cue pads. Los DJs profesionales usan dos decks para mezclar canciones sin silencio entre ellas.



Deck A con una canción cargada, mostrando el waveform, jog wheel y controles.

Waveforms

El waveform es la visualización de audio colorida en la parte superior de cada deck. Muestra el contenido de frecuencias de toda la canción — el arcoíris de colores representa diferentes frecuencias (cyan = agudos, magenta = graves). La línea vertical (playhead) muestra tu posición actual en el track. La parte reproducida tiene color completo, mientras que la parte por venir está atenuada.

Jog Wheels y Tonearm

La rueda circular grande en el centro de cada deck es el jog wheel — simula un plato de tornamesa de vinyl. Cuando una pista está reproduciéndose, el jog wheel gira y muestra el cover del álbum en el centro. El tonearm (el brazo en la parte derecha del plato) se mueve desde el borde exterior del "vinyl" hacia el centro conforme avanza la canción, exactamente como un tornamesa real. Cuando la canción está cerca del final, el tonearm estará cerca del centro.



El jog wheel gira durante la reproducción. El tonearm avanza hacia el centro con la canción.

Controles de Transporte

Los botones de transporte están ubicados a la derecha del jog wheel:

■ Play	Iniciar reproducción desde la posición actual
■ Stop	Detener la reproducción
■ Inicio	Volver al comienzo del track
SYNC	Sincronizar el BPM de este deck con el otro deck automáticamente
⇒ Cue	Establecer o saltar al punto de cue principal
LOAD	Abrir diálogo para cargar un track directamente

Display de BPM: El número grande en la esquina superior derecha de cada deck muestra el BPM (beats por minuto) detectado del track cargado. MasterDJ AI calcula el BPM automáticamente al cargar una canción.

4. El Mixer

El mixer es la columna central entre el Deck A y el Deck B. Controla como se mezclan los dos decks y te da control maestro sobre el sonido general.



La columna del mixer con VU meters, crossfader y controles de Automix/Auto DJ.

Controles de Volumen y Velocidad

VOL	Volumen maestro de cada deck (0% a 100%). Controla que tan fuerte suena el deck en la mezcla general.
SPEED	Velocidad de reproduccion — tambien controla el tono a menos que Key Lock este activo. 100% = velocidad original.
GAIN	Ganancia pre-fader — usala para igualar el volumen percibido de diferentes tracks antes de mezclar.
FILTER	Barrido de filtro — centro (50%) = sin filtro. Izquierda = lowpass (elimina agudos). Derecha = highpass (elimina graves).

KEY LOCK

★ FUNCION PRO

Cuando Key Lock esta activo (boton verde), el tono del track se mantiene constante aunque cambies la velocidad. Esencial para mezclar canciones a diferentes BPMs sin que los cantantes suenen distorsionados.

El Crossfader

El crossfader es el slider horizontal en el centro del mixer. Controla el balance entre el Deck A y el Deck B:

Todo a la izquierda (A)	Solo el Deck A suena a volumen completo. El Deck B esta en silencio.
Centro (AB)	Ambos decks suenan a igual volumen — este es el punto de mezcla.
Todo a la derecha (B)	Solo el Deck B suena a volumen completo. El Deck A esta en silencio.

Tecnica clasica: Empieza con el crossfader en A, carga un track en B y sincroniza el BPM con SYNC, luego desliza lentamente el crossfader hacia B durante 30-60 segundos para una transicion suave e invisible.

Knobs de EQ y Kill Switches

Cada deck tiene tres knobs rotativos de EQ: HI, MID y LOW. Arrastralos hacia arriba para aumentar o hacia abajo para cortar cada rango de frecuencias:

HI	Frecuencias altas — platillos, hi-hats, presencia. Rango: -12dB a +12dB
MID	Frecuencias medias — voces, guitarras, instrumentos melodicos.
LOW	Frecuencias bajas — bajo, bombo, sub. El mas impactante para las pistas de baile.

Debajo de cada knob de EQ hay un boton KILL. Al presionarlo, corta instantaneamente esa banda de frecuencias al silencio. Presiona de nuevo para restaurar. Los DJs usan los kills para efectos dramaticos — por ejemplo, cortar el LOW del track saliente mientras subes el LOW del track entrante.

★ FUNCION PRO

5. Presets de EQ y Ecualizador de 10 Bandas

★ **FUNCION PRO**

MasterDJ AI incluye un sistema de 12 presets de EQ por genero y un ecualizador grafico completo de 10 bandas. Selecciona un preset de genero y las 10 bandas de EQ se ajustan automaticamente a los valores optimos para ese estilo musical.

Presets por Genero

Flat	Sin EQ — todas las bandas en 0dB. Usa este como punto de partida neutro.
Salsa	Bajo y medios altos reforzados para metales y percusion.
Merengue	Bajo profundo, agudos brillantes para ritmo rapido.
Bachata	Medios calidos para guitarra, bajo balanceado.
Latin Pop	Balanceado con presencia media para voces.
Balada	Medios elevados para claridad vocal, bajo suave.
Pop	Curva sonriente — agudos y graves reforzados, medios ligeramente cortados.
Rock	Forma V — bajo y treble reforzados, medios cortados para punch.
Hip Hop	Sub-bajo profundo, agudos claros para samples y voces.
House/EDM	Bajo extremo, agudos elevados para musica electronica.
Reggae	Mucho bajo con agudos relajados.
Jazz	Sonido calido centrado en medios con agudos naturales.



La grilla de presets (arriba) y el panel del ecualizador de 10 bandas (abajo) al seleccionar un preset.

El Ecualizador de 10 Bandas

Cuando seleccionas un preset, el panel del ecualizador de 10 bandas se abre mostrando los valores exactos de cada banda: 60Hz, 170Hz, 310Hz, 600Hz, 1kHz, 3kHz, 6kHz, 12kHz, 14kHz, 16kHz. Arrastra cualquier slider hacia arriba (boost) o hacia abajo (cut) para personalizar el sonido. La escala va de -12dB a +12dB.

Guardar Presets Personalizados

Despues de ajustar el EQ a tu gusto, escribe un nombre en el campo de preset y haz clic en Guardar (■). Tu preset aparece en la grilla con una estrella ★. Usa Exportar (■) para descargar tus presets como archivo JSON e Importar (■) para cargarlos en cualquier dispositivo.

6. Efectos

★ FUNCION PRO

Cada deck tiene cuatro efectos de audio en tiempo real. Haz clic en cualquier boton de efecto para activarlo. El knob debajo de cada efecto controla su intensidad.



Los cuatro botones de efectos con sus knobs de control.

FILTER

Un filtro resonante que barre el espectro de frecuencias. Crea el clasico sonido DJ de barrido.

DELAY

Un efecto de eco que repite el audio. Ideal para rolls de caja y crear tension antes de un drop.

REVERB

Agrega sensacion de espacio y profundidad al sonido — desde una sala pequena hasta un gran salon.

PHASER

Un efecto de modulacion espacial — el clasico sonido "whooshing" de la musica de los 70s y electronica.

7. Hot Cues, Loops y Beat Jump

★ FUNCION PRO



Pads de hot cue (arriba), botones de loop, Beat Jump, Slip Mode y Quantize.

Configurar Hot Cues

Los hot cues son marcadores de posición instantáneos — presionar uno salta instantáneamente el track a esa posición guardada. Cada deck tiene 8 pads de hot cue.

1. Reproduce el track y pausa en la posición que quieres marcar.
2. Presiona cualquier pad de cue vacío (1-8) para guardarlo. El pad se ilumina en cian (Deck A) o magenta (Deck B).
3. Presiona ese pad en cualquier momento para volver a esa posición exacta.
4. Para eliminar un cue, pasa el mouse sobre el pad iluminado y haz clic en X.

Quantize: Cuando Quantize está activo (botón verde), los cue points se alinean automáticamente al beat más cercano. Esto hace imposible colocar un cue ligeramente fuera del ritmo. Quantize está ACTIVO por defecto.

Crear Loops

Los loops reproducen una sección del track repetidamente. Los botones de loop (2, 4, 8, 16) establecen la duración del loop en beats. Presiona un botón de loop para activarlo — el track hará loop de esa cantidad de beats desde la posición actual. Presiona el mismo botón de nuevo para salir del loop.

Beat Jump

Beat Jump mueve instantáneamente la posición de reproducción hacia adelante o atrás un número exacto de beats sin romper el ritmo. Los botones muestran -8, -4, -2, -1, +1, +2, +4, +8 beats. Usa Beat Jump para saltar intros, ir a un verso específico, o sincronizarte con un momento específico.

Slip Mode

Slip Mode es una función profesional avanzada. Cuando está activo, el track continúa avanzando en segundo plano mientras haces loops o presionas hot cues. Al salir del loop o cue, el track salta exactamente donde HABRÍA ESTADO si no hubieras intervenido — manteniendo el flujo natural de la canción.

Ejemplo: Tu track está en 1:30. Activas un loop de 8 segundos. Con Slip Mode APAGADO el track continúa desde 1:30 + el loop. Con Slip Mode ENCENDIDO, el track salta a 1:38 — exactamente donde habría estado.

8. Deteccion de Tonalidad y Mezcla Armonica

★ **FUNCION PRO**

Cuando cargas un track, MasterDJ AI analiza automaticamente su tonalidad musical usando el algoritmo Krumhansl-Schmuckler. La tonalidad detectada se muestra en cada deck en notacion estandar mas la notacion del Camelot Wheel (ej: "Am (8A)" o "C maj (8B)").

El Camelot Wheel

El Camelot Wheel es un sistema circular disenado especificamente para DJs para identificar canciones armonicamente compatibles. Las canciones adyacentes en la rueda sonaran musicalmente bien al mezclarse.

Mismo numero, misma letra	8A -> 8A	Mezcla perfecta — misma tonalidad
Mismo numero, letra adyacente	8A -> 8B	Compatible — mayor/menor relativa
Numero adyacente, misma letra	8A -> 7A o 9A	Compatible — un paso en la rueda
Muy separados	8A -> 2B	Evitar — choque armonico

9. La Biblioteca de Musica

Cargar Musica

La biblioteca en la parte inferior de la pantalla contiene todos tus tracks cargados. Usa "+ Files" para agregar canciones individuales, o "Folder" (Pro) para cargar una carpeta completa. Puedes cargar multiples carpetas — los tracks de cada carpeta se etiquetan con el nombre de la carpeta como genero.

Carpetas por Genero

Si organizas tu biblioteca de musica en carpetas por genero (ej: "Salsa", "Merengue", "Rock"), MasterDJ AI detecta automaticamente el nombre de la carpeta y etiqueta cada track con ese genero. Usa el dropdown de filtro de genero para mostrar solo los tracks de una carpeta/genero especifico. El Smart Auto DJ usa esta informacion para rotacion de generos.



Dropdown de filtro de genero (arriba izquierda) y badges de genero en las tarjetas.

Rating de Estrellas

★ FUNCION PRO

Califica cualquier track de 1 a 5 estrellas haciendo clic en las estrellas debajo de su cover art. Los ratings se guardan permanentemente en tu navegador. Usa ratings con Smart Auto DJ — el modo Smart reproduce los tracks mejor calificados con mas frecuencia.

Smart Crates

★ FUNCION PRO

Las Smart Crates son playlists inteligentes de auto-filtrado. Haz clic en el boton  en el topbar para abrir el panel. Crea una crate y establece reglas de filtro:

Rango de BPM	Solo mostrar tracks dentro de un rango de BPM especifico (ej: 120-130 BPM para house)
Rating minimo	Solo mostrar tracks con al menos N estrellas (ej: 4+ estrellas para tus mejores tracks)
Filtro de tonalidad	Solo mostrar tracks en una tonalidad especifica (ej: "Am" para mezcla armonica)

10. Smart Auto DJ

★ FUNCION PRO

Smart Auto DJ maneja la mezcla automaticamente para que puedas alejarte de los decks. Carga canciones, las reproduce, hace crossfade al siguiente track antes de que cada cancion termine, y evita repetir canciones ya reproducidas en la sesion.



El panel de Smart Auto DJ mostrando estado activo, cola y configuraciones.

Iniciar Auto DJ

1. Carga tu biblioteca de musica (al menos 4-5 tracks para mejores resultados).
2. Encuentra el panel Smart Auto DJ en la columna del mixer.
3. Elige tu modo: ☒ Smart (reproduce tracks mejor calificados mas seguido) o ☐ Random (shuffle completo).
4. Establece el tiempo de Fade — cuantos segundos antes de terminar un track empieza el crossfade (5-60 segundos).
5. Presiona ☒ START AUTO DJ. El sistema carga una cancion en el Deck A y la reproduce, pre-carga el Deck B y maneja todo desde ahi.
6. Para detener, presiona ☒ STOP AUTO DJ en cualquier momento.

Rotacion de Generos

Si has cargado multiples carpetas de genero (ej: Salsa, Merengue, Rock), el Smart Auto DJ rota automaticamente entre generos — una cancion de Salsa, luego una de Merengue, luego una de Rock, luego vuelve a Salsa. Nunca pone dos canciones del mismo genero seguidas hasta que todos los generos hayan tenido su turno.

Consejo pro: Puedes retomar el control en cualquier momento durante el Auto DJ. Simplemente carga un track manualmente en cualquier deck y el Auto DJ se adaptara, continuando desde tu seleccion manual.

11. Funciones de Karaoke

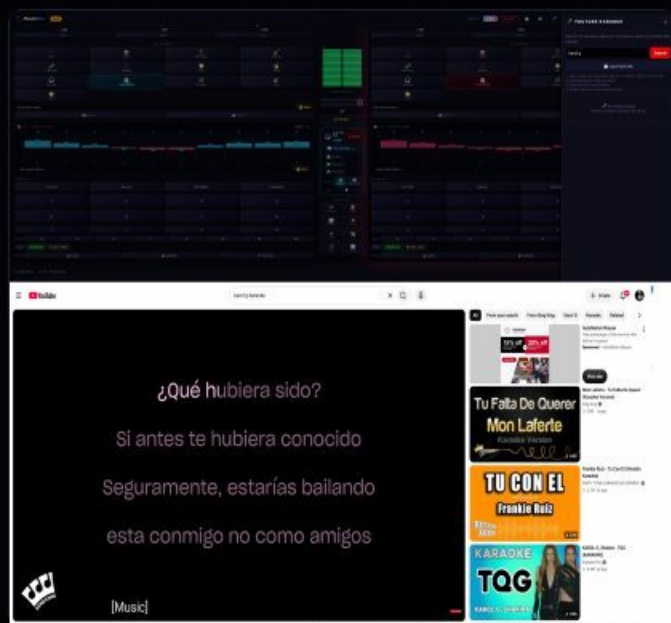
★ FUNCION PRO

Modo Karaoke — Eliminacion de Voz

El Modo Karaoke elimina la voz principal de CUALQUIER cancion en tiempo real usando cancelacion de canal central. Esto funciona porque las voces en la mayoría de las grabaciones profesionales estan panoramizadas al centro del campo estereo. Para activarlo: carga un track, luego haz clic en el boton  Karaoke en el header del deck. El boton brilla cuando esta activo.

YouTube Karaoke

YouTube Karaoke te permite buscar y reproducir videos oficiales de karaoke directamente dentro de MasterDJ AI — sin salir de la app. Haz clic en el boton  YT en el topbar para abrir el panel de YouTube Karaoke. Busca cualquier cancion, selecciona un resultado y se reproduce en un player embebido.



El panel de YouTube Karaoke con busqueda y player de video embebido.

12. Letra de Canciones

MasterDJ AI puede buscar y mostrar automáticamente la letra de cualquier track cargado. Cuando hay un track cargado en un deck, aparece un botón  en el header del deck. Haz clic en el para buscar la letra. El sistema usa la API lyrics.ovh — gratis, sin clave requerida.

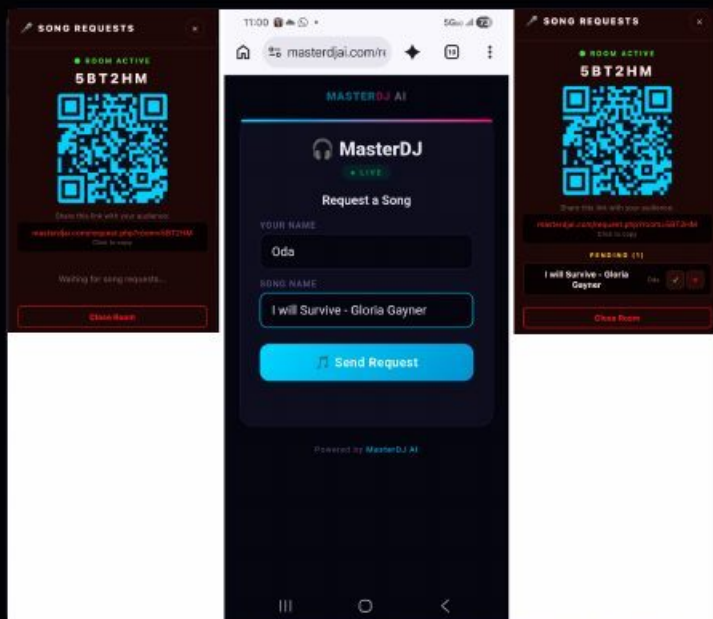
El popup de letra aparece con el texto completo y barra de scroll. Ciérralo con ✕ o haciendo clic fuera del popup. Si la letra no se encuentra automáticamente, se muestran enlaces a Google y Genius para búsqueda manual.

Mejores resultados: Las letras se encuentran más fácilmente cuando el nombre del archivo MP3 usa el formato "Artista - Título de Canción.mp3".

13. Solicitud de Canciones en Vivo

★ FUNCION PRO

La Solicitud de Canciones en Vivo permite que tu publico pida canciones desde sus smartphones sin acercarse a la cabina DJ. Requiere conexion a internet.



El panel de Solicitud con codigo QR y lista de solicitudes entrantes en tiempo real.

1. Haz clic en el boton  en el topbar para abrir el panel de Solicitud de Canciones.
2. Haz clic en "Crear Sala" — se genera un codigo unico de sala y un codigo QR.
3. Muestra el codigo QR en una pantalla o imprímelo y coloca en las mesas.
4. Los invitados escanean el codigo QR con su telefono — sin app, solo un navegador.
5. Los invitados escriben el titulo de una cancion y su nombre, luego envian.
6. La solicitud aparece instantaneamente en tu consola DJ con una notificacion.
7. Haz clic en cualquier solicitud para marcarla como reproducida o eliminarla.
8. Haz clic en "Cerrar Sala" cuando termines de recibir solicitudes.

14. Stems

★ FUNCION PRO

Stems te permite aislar o silenciar elementos específicos de cualquier track en tiempo real. Los tres controles de stems aparecen debajo del botón Quantize en cada deck cuando hay un track cargado.

BAJO

Silencia el contenido de baja frecuencia (20-200Hz) — el bombo y la línea de bajo desaparecen. Usa para remover el bajo del track saliente.

BATERIA

Reduce las frecuencias de percusión en medios-altos — hi-hats, cajas y platillos. Crea un sonido más melódico y flotante.

VOCES

Activa el Modo Karaoke — elimina las voces centrales usando cancelación de fase.

15. Historial de Sesion y Grabacion

Historial de Sesion

Haz clic en el boton  en el topbar para abrir el panel de Historial de Sesion. Muestra cada track reproducido en la sesion actual, en que deck se reprodujo y la hora exacta en que se cargo. Ideal para eventos donde los clientes preguntan que musica pusiste.

Grabacion de Sesion

★ FUNCION PRO

Haz clic en el boton  REC en el topbar para empezar a grabar tu mezcla. Todo lo que escuchas — ambos decks, todos los efectos, movimientos del crossfader — se captura. Haz clic en STOP para terminar la grabacion. La mezcla se descarga automaticamente como archivo WebM que puedes reproducir en cualquier reproductor o subir a SoundCloud/Mixcloud.

16. Sampler de Fiesta

★ **FUNCION PRO**

El Sampler de Fiesta en la columna del mixer te da 8 efectos de sonido de un solo golpe generados en tiempo real — sin archivos adicionales necesarios.



Los 8 pads del sampler en la columna del mixer.

AIR HORN	La clasica bocina de fiesta — garantizado para llamar la atencion.
SIREN	Un efecto de sirena que sube y baja para construir energia.
SCRATCH	Un efecto de scratch de vinyl — credibilidad DJ instantanea.
BOOM	Un golpe de bajo profundo — perfecto para drops y momentos dramaticos.
LASER	Un sonido de laser descendente para sets de musica electronica.
CLAP	Un cuad-aplauso rapido para acentos ritmicos.
RISE	Un build ascendente de tension — usalo antes de un gran drop.
REWIND	El clasico efecto de rebobinado DJ — nunca pasa de moda.

17. Skins y Personalizacion

MasterDJ AI viene con 8 skins visuales — cada uno cambia la paleta de colores y el ambiente de la interfaz. Haz clic en "Skins" en el topbar para abrir el panel. 2 skins estan disponibles en la version Gratis; los 6 restantes son Pro.



El panel de skins con los 8 temas visuales disponibles.

18. Atajos de Teclado

Tecla	Accion
Q	Play / Pausa Deck A
W	Establecer / Saltar a Cue Point — Deck A
P	Play / Pausa Deck B
O	Establecer / Saltar a Cue Point — Deck B
Espacio	Centrar el Crossfader (posicion AB)
R	Iniciar / Detener Grabacion de Sesion

19. Consejos para Principiantes

Empieza con Automix

Activa Automix en el mixer. Hace crossfade automaticamente entre tracks para que puedas escuchar como suenan las transiciones profesionales antes de hacerlas manualmente.

Usa SYNC primero

Presiona SYNC en el Deck B para emparejar automaticamente su BPM con el Deck A. Practica mover el crossfader manualmente — SYNC se encarga del tempo, tu te encargas de la mezcla.

Carga musica de un solo genero primero

Empieza con 10-20 canciones del mismo genero. Mezclar musica similar es mucho mas facil que mezclar entre estilos.

Usa los presets de EQ por genero

Selecciona el preset de EQ que corresponde a tu estilo de musica (Salsa, Rock, Hip Hop). Tu musica sonara mejor inmediatamente.

Observa los waveforms

El waveform te muestra exactamente donde esta el track y que viene despues. Busca secciones tranquilas (espacios para transicionar) y secciones fuertes (drops).

Practica el barrido de Filtro

El slider FILTER es la herramienta de mezcla mas poderosa. Muevelo lentamente del centro hacia la izquierda durante una transicion — crea un fade profesional suave.

Pon hot cues en intros y outros

Carga un track, pon el cue 1 al inicio del vocal y el cue 2 en el coro final. Esto te da acceso instantaneo a las posiciones mas utiles.

Usa Smart Auto DJ para aprender

Observa como Auto DJ maneja las transiciones — el movimiento del crossfader, el timing, los niveles. Asi es como funcionan las transiciones profesionales.

20. Consejos para DJs Profesionales

Mezcla Armonica con Camelot

Siempre verifica el badge de tonalidad Camelot en cada deck antes de una transicion. Mezcla numeros adyacentes (8A -> 9A o 7A) o mismo numero letra diferente (8A -> 8B) para mezclas perfectamente armonicas. Usa Smart Crates con filtro de tonalidad.

Tecnica de Intercambio de EQ

Durante una transicion, corta el LOW (KILL) en el deck saliente, entra el deck entrante con su bajo, luego mueve gradualmente el crossfader. Esto evita que las frecuencias de ambos tracks choquen — el error mas comun de principiantes.

Entrar con Filtro

Antes de introducir un nuevo track, pon su slider FILTER completamente a la izquierda. Mientras mueves el crossfader, lleva lentamente el filtro al centro. El track entra gradualmente con su rango completo de frecuencias — elegante y profesional.

Slip Mode para Mezcla por Frase

Activa Slip Mode y usa hot cues para saltar creativamente durante los breaks. Al volver a la reproduccion principal, siempre estas en la frase correcta — sin perder el ritmo durante momentos creativos.

Beat Jump para Arreglo

Usa Beat Jump (+8 o +16) para saltar secciones aburridas — intros largos, versos repetidos. Tu publico se mantiene enganchado y conservas la energia en la pista.

Rotacion de Generos para Eventos

Carga tus carpetas de Salsa, Merengue y Bachata por separado. Activa Smart Auto DJ con rotacion de generos. Ahora puedes dedicar tu atencion completa al publico, las solicitudes y el ambiente mientras el sistema mantiene la musica fluyendo.

Stems para Mashups

Silencia el BAJO en el Deck A mientras mantienes el bajo del Deck B — obtienes la melodia de la cancion A sobre el bajo y la bateria de la cancion B. Una tecnica de mashup rapida y efectiva que funciona en casi cualquier combinacion del mismo genero.

Smart Crates para Sets

Antes de tu actuacion, crea Smart Crates por nivel de energia: "Calentamiento" (BPM 80-100), "Set Principal" (120-130), "Hora Pico" (130+). Filtra por estas crates para encontrar siempre el track con la energia correcta al instante.

Listo para actuar?
masterdjai.com

La plataforma DJ mas poderosa basada en navegador del mundo.

Cuadrícula de Beats

FUNCIÓN P

La **Cuadrícula de Beats** superpone una rejilla visual precisa directamente sobre la forma de onda de cada deck, dándote un mapa beat a beat de cada pista. De un vistazo puedes ver la estructura de frases, los tiempos fuertes y los contratiempos individuales — para que tus mezclas caigan exactamente donde deben.



Cuadrícula de Beats activa en Deck A — los marcadores ▲ cyan indican límites de frase cada 8 beats

Sistema de Tres Niveles de Marcadores

- **Triángulos Cyan (▲)** — Marcadores de frase cada 8 beats. Son los puntos de referencia más grandes: una nueva frase es un momento natural para drops, efectos o cambios de pista.
- **Ticks de Tiempo Fuerte (largos)** — Marcan cada 4 beats (un compás). Úsalos para sincronizar barridos de filtro, throws de eco o movimientos del crossfader.
- **Ticks de Contratiempo (cortos)** — Marcan los beats 2, 3 y 4 dentro de cada compás, dándote la rejilla rítmica completa para juggling preciso y colocación de cues.

Cómo Usar la Cuadrícula de Beats

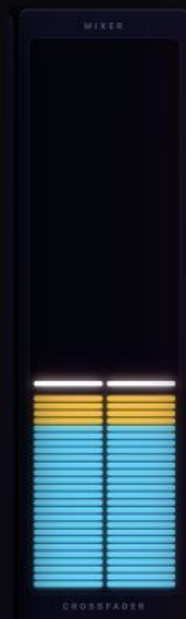
- Carga una pista — la Cuadrícula de Beats se renderiza automáticamente cuando el análisis de BPM termina.
- Acerca la vista en la forma de onda con la rueda del ratón para ver los ticks individuales con mayor claridad.
- Alinea el cabezal de reproducción a un marcador de frase ▲ cyan antes de activar un loop o hot cue para transiciones perfectamente sincronizadas.
- Durante una mezcla, observa ambas formas de onda simultáneamente — cuando las cuadrículas se alinean, las pistas están en sincronía rítmica perfecta.

Consejo Pro: Combina la Cuadrícula de Beats con el botón SYNC para un beatmatching automático. La cuadrícula confirma que ambos decks comparten el mismo tiempo y fase — observa cómo se alinean los marcadores de frase antes de abrir el crossfader para una mezcla impecable.

Medidores VU

FUNCIÓN P

Los **Medidores VU (Volume Unit)** de MasterDJ AI son indicadores de nivel de grado profesional integrados en el panel del Mixer. Muestran en tiempo real el nivel de audio de ambos canales en paralelo — para que puedas proteger tus altavoces, igualar niveles entre pistas y ofrecer un sonido consistentemente fuerte y limpio toda la noche.



Medidores VU en el panel Mixer — columnas Izquierda y Derecha para cada canal

Zonas de Color

Barras cyan = nivel seguro (–20 a –6 dBFS). Barras amarillas = zona de precaución (–6 a –3 dBFS). Línea blanca de pico = pico más alto alcanzado.

Columnas I / D

Dos columnas por canal — Izquierda y Derecha — muestran el balance estéreo de tu mezcla. Barras desiguales indican una pista panoramizada en mono o un problema de cableado.

Retención de Pico

La línea blanca horizontal retiene el pico más alto ~2 segundos antes de caer. Si se queda en la zona amarilla, reduce ligeramente el fader del canal.

Leer los Medidores Como un Pro

- **Nivel objetivo: –6 dBFS.** Mantén tus picos en la zona cyan para tener headroom. Amarillo ocasional está bien; el clipping en rojo significa que estás distorsionando la salida.
- **Iguala los niveles entre pistas** antes de la transición. Ambos medidores deben llegar al mismo nivel para que el volumen sea consistente para tu audiencia.
- **Observa ambos canales simultáneamente** durante la mezcla EQ — un kill de bajo fuerte bajará el medidor izquierdo notablemente si el kick está ligeramente panoramizado.
- **Usa el knob de volumen Master** (no los faders de canal) para subir o bajar el nivel general sin cambiar el balance relativo que ya tienes ajustado.

Consejo Pro: Antes de tu primera canción, reproduce 30 segundos de tu pista más fuerte y observa los medidores VU. Ajusta el master para que la línea de pico quede alrededor de –3 dBFS. Ese punto de calibración mantendrá cada pista subsiguiente en el rango ideal sin clipping.

Vista Escenario

FUNCIÓN P

La **Vista Escenario** convierte tu tablet o pantalla portátil en una pantalla de performance — una vista de pantalla completa orientada al público con vinilos giratorios animados, un fondo de onda de neón y barras de marquesina con NOW PLAYING / NEXT. Toca el ícono de vinilo o el botón **Vista Escenario** para entrar, y toca **SALIR DEL MODO VINILO** para volver a la interfaz principal.



Vista Escenario — DJMAURO actuando con vinilos animados duales y barras de marquesina en vivo

Qué Muestra la Vista Escenario

Nombre DJ y Evento	Mostrado prominentemente en el centro superior. Toca cualquier etiqueta para editarla al vuelo.
Vinilos Giratorios	Deck A y Deck B se muestran como grandes discos animados. El arte del álbum gira dentro de cada vinilo mientras la pista suena.
Contador BPM	Números BPM grandes en cyan (deck activo) o rosa (deck en espera) debajo de cada vinilo.
NOW PLAYING / NEXT	Marquesina desplazante en la parte inferior — el público siempre sabe qué está sonando.
Indicador LIVE	Esquina superior derecha brilla en rojo mientras la sesión está en curso.
Panel SIGUIENTE	Toca la flecha en la esquina superior derecha para expandir la cola de próximas canciones — ideal para planificar sets en el escenario.

Consejo Pro: Coloca tu tablet en un soporte de micrófono o elevador del DJ booth orientado al público mientras trabajas en tu laptop. La Vista Escenario mantiene al público visualmente enganchado mientras tú te concentras en mezclar en la interfaz principal.

2da Pantalla

FUNCIÓN P

La función **2da Pantalla** envía una ventana de visualización dedicada a un segundo monitor, TV o proyector. Al igual que la Vista Escenario, muestra vinilos giratorios animados e información de la pista — pero en una ventana separada que tu audiencia ve mientras la interfaz principal de MasterDJ AI permanece en tu pantalla principal. No necesitas tablet: solo conecta una pantalla HDMI y extiende tu escritorio.



Ventana 2da Pantalla — vinilos duales giratorios, BPM y la cola de pistas PRÓXIMAS

Cómo Abrir la 2da Pantalla

1. Conecta un segundo monitor, TV o proyector a tu computadora mediante HDMI o DisplayPort.
2. En la configuración de pantalla de tu sistema operativo, establece el segundo monitor en **Extender** (no en Espejo).
3. En MasterDJ AI, haz clic en el botón **2da Pantalla** en la barra de herramientas superior.
4. Se abre una nueva ventana del navegador — arrástrala a tu segundo monitor y presiona **F11** (o el botón de pantalla completa) para llenar la pantalla.
5. La ventana se actualiza en tiempo real mientras mezclas en la interfaz principal.

Qué Muestra la 2da Pantalla

Nombre DJ y Evento	Mostrado en el centro superior — toca para editar en cualquier momento.
Vinilos Duales Giratorios	Deck A (anillo cyan) y Deck B (anillo rosa) con arte de álbum girando.
Nombre de Pista y BPM	Mostrados debajo de cada vinilo en texto grande — legible desde el otro lado del salón.
Estado PLAYING / PAUSED	Cada deck muestra su estado de reproducción en vivo.
Tira PRÓXIMAS	Miniaturas de portadas en la parte inferior mostrando las próximas pistas en cola.
Insignia LIVE	Indicador en la esquina superior derecha que brilla cuando la sesión está activa.